16/10/2017

- Retomada das concepções do ensino de Educação Física apresentados na aula anterior.

- Conceitualização do aparecimento dos Estudos Culturais e discussão acerca da centralidade da cultura.

- Ao perceber que tudo é cultura e que o processo de educação é uma maneira de acessar as coisas, foi possível concluir que determinados grupos dão significados diferentes para as práticas corporais.

- Para os Estudos Culturais, a prática de significação é social e possui dimensão cultural, ou seja, um território de disputas que questiona as concepções de cultura e dá espaço para as práticas culturais menosprezadas por determinados grupos.

- Por fim, foram apresentados dois relatos de experiência, um relacionado ao skate e o outro a brincadeira de elástico.